



## **GÊNERO E COLONIALISMO. A VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER E A COLONIZAÇÃO EM OUR LADY OF THE MASSACRE.**

***Daniela de Cássia Berlotti Traspadini Oliveira<sup>1</sup>; Sílvio Ruiz Paradiso<sup>2</sup>***

**RESUMO:** A intersecção do pós-colonialismo e o feminismo têm como foco negligenciadas questões: o colonizado e a mulher, respectivamente. Enquanto o feminismo, abordando as questões de gênero e sexualidade, tenta lutar para a libertação da mulher sob o sistema patriarcal, o pós-colonialismo dá ao colonizado a chance de lutar contra o legado imperialista. Este artigo propõe uma análise do conto *Our Lady of the Massacre* (1976), de Angela Carter que se desenvolve no período colonial norte-americano. A partir da teoria pós-colonial, analisar-se-á colonialismo, gênero e a violência sofrida pela mulher frente ao patriarcalismo, uma relação análoga mulher/colônia. Também, verificar-se-á as consequências da luta do outro/colonizado feminino para subverter o poder patriarcal e imperial representados na figura do Outro/colonizador masculino.

**PALAVRAS-CHAVE:** Feminismo; patriarcalismo; pós-colonialismo.

---

<sup>1</sup> Acadêmica do curso de Letras Português/Inglês do Centro Universitário (CESUMAR), Maringá- Paraná. Bolsista Programa de Iniciação Científica do Cesumar (PICC). [daniijovens@bol.com.br](mailto:daniijovens@bol.com.br)

<sup>2</sup>Orientador, doutorando de Estudos Literários da Universidade Estadual de Londrina (UEL), Londrina- Paraná. [silvinhoparadiso@hotmail.com](mailto:silvinhoparadiso@hotmail.com)