

A LITERATURA A PARTIR DAS OBRAS DE MONTEIRO LOBATO

Geslaine Cristina Tamião Piola

[Clique aqui para para ver este resumo](#)

A LITERATURA A PARTIR DAS OBRAS DE MONTEIRO LOBATO

Geslaine Cristina Tamião Piola

CESUMAR - Centro universitário de Maringá, Maringá - Paraná

Heloisa Toshie Irie Saito (Orientador)

CESUMAR - Centro Universitário de Maringá, Maringá - Paraná

A literatura infantil tem atualmente uma formação formadora, voltada para a cultura dos leitores. Neste sentido, buscaremos desenvolver nos alunos do ensino fundamental de algumas instituições particulares e municipais de Maringá a motivação pela leitura através das obras infantis de um clássico escritor brasileiro: Monteiro Lobato. Esse escritor, na década de quarenta quando escreveu suas obras, deixa sempre a idéia de que é preciso transformar o Brasil numa potência de leitores críticos e pensantes que atuem na sociedade. Monteiro Lobato é considerado um clássico na literatura infantil por suas obras, pois quando lemos e relemos é como se estivéssemos lendo com a mesma curiosidade da primeira vez. Com esse caráter transformador trabalharemos com os alunos de forma lúdica e pedagógica com atividades como o teatro, teatro de fantoches, histórias de acordo com a realidade dos alunos, propiciando um ambiente prazeroso, capaz de desenvolver a criatividade e a imaginação desses alunos, criando assim um ambiente prazeroso que proporcione ao aluno construir de forma significativa e duradora o interesse e o gosto pela leitura, contribuindo, assim para formação de indivíduos que compreendam seu entorno social e atuem sobre ele de forma crítica e reflexiva.

francimaraf@yahoo.com.br; heloisa@cesumar.br